

MEIO AMBIENTE, PENSAR E AGIR NA ESCOLA E NA COMUNIDADE ONÇA PINTADA – ANJOS DE SÃO FRANCISCO



Justificativa

A partir de sentimentos como preocupação, indignação e preservação em relação à qualidade e a responsabilidade do meio ambiente no qual vivemos, e assim, foi lançada a ideia de um projeto no qual os alunos, a escola e a comunidade tentariam revitalizar o Bairro de São Francisco e suas nascentes, onde estão claros os sinais de abandono, poluição e devastação.

Benefícios gerados pelo Projeto

Fazer com que as pessoas ajam na escola e na comunidade com atitudes reais, que venham melhorar toda a vida das pessoas envolvidas, a acreditar que se deve difundir tal tipo de conhecimento. Uma educação que se propõe fomentar processos continuados que possibilitem o respeito à natureza, a ética, a cidadania e a cultura é uma educação resistente e um modelo a ser seguido nas relações de seres humanos entre si e destes com o ambiente. Atendendo diretamente uma população de aproximadamente 4.000 residentes no bairro de São Francisco e indiretamente 75.000 habitantes de Valença - RJ. No ano de 2011, o projeto atendeu cerca de 350 crianças/jovens, a partir dos 3 anos de idade.

Objetivo

O objetivo principal deste projeto é pensar e agir na escola e na comunidade mudanças ambientais globais, provocando a reflexão, incentivando o debate, o raciocínio e a capacidade de aprender de forma continuada e permanente com base na interdisciplinaridade.

Metodologia

- ✓ Pesquisas.
- ✓ Plenária na escola sobre cada tópico.
- ✓ Aulas vivas (desde a cachoeira até a origem de suas águas no Parque Municipal da Concórdia).
- ✓ Caminhadas e visitas as propriedades e casa existente na área da Mata Atlântica.
- ✓ Questionários elaborados pelos alunos, na tentativa de colocar o aluno como multiplicador de informações e conscientização da população (comunidade) – o mundo de hoje e no futuro focando a nossa responsabilidade hoje para com o amanhã.

Metas

Produção de mudas, implementação e conscientização em curto prazo, plantio de mudas, manutenção e início dos cursos em médio prazo e mão de obra qualificada com a participação efetiva da comunidade com o reflorestamento de nascentes e no entorno do bairro São Francisco.

Plano de Comunicação, Mobilização Social e Educação Ambiental

- ✓ Impressão de cartazes
- ✓ Divulgação: escola, bairros, cidade, jornais locais, rádios, carros de som, entre outros.



Produtos

- ✓ Ações ou atividades que estimulem a participação do público no projeto sejam de formação ou de intercâmbio, e que tenham resultados mensuráveis.
- ✓ Atividades culturais com contexto ambiental, econômico, social e político, tendo como princípio o compromisso cidadão, como por exemplo, festa da primavera, trabalhos em grupo, trabalhar diferentes linguagens para reescrever histórias, estudar personagens da história nas suas características, convidar a comunidade para virem à escola, contação de histórias, seminários, palestras, filmes, passeatas pelo bairro, plantação de mudas nativas com uma ação conjunta entre a comunidade escolar e a comunidade. As atividades culturais indicadas estarão articuladas com as diretrizes da política cultural da instituição em que o projeto será inscrito.



Avaliação dos resultados

Apresentação de indicadores para avaliação do projeto, através de questionários de pesquisa de público, de clipegens de materiais de imprensa, de entrevistas, da quantidade de mudas para o reflorestamento.

Relação entre a água do Planeta com a água do bairro de São Francisco - importância da mata ciliar.

Verificação das espécies existentes e extintas de árvores frutíferas, horta orgânica e de plantas medicinais.

Avaliação de que o projeto foi bem sucedido, que pode ser quantitativa: número de participantes, espetáculos, beneficiados, entre outros; ou qualitativa: análise da divulgação, da satisfação do público e da verba total do projeto.



Abrangência

Comunidade escolar, comunidade do bairro São Francisco e Município de Valença, RJ.



Coordenação

✓ Instituto Ipanema

Equipe técnica

✓ Deyse Aparecida Nascimento Leite, Bióloga e professora de Ciências, formação Humana e Educação Ambiental do segundo segmento do ensino fundamental

✓ Angela Maria Batista da Silva, Pedagoga e Médica Veterinária

Cronograma de Atividades

Discriminação	Nº
Coordenação geral	01
Coordenação técnica	01
Equipe técnica	02
Mobilização	02
Viveirista	01
Serventes	02
Palestras de conscientização para o uso racional e conservação da água	17 palestras para 60 participantes cada
Oficinas de teatro	02 Oficinas com 20 participantes cada
Oficinas de música (violão e acordeon)	04 oficinas com 20 participantes cada
Oficina de culinária	03 oficinas com 20 participantes cada
Capacitação para cultivo de orgânicos	08 capacitações com 30 pessoas cada
Oficinas para produção de artesanatos diversos	03 oficinas com 20 participantes cada
Formação de monitor ambiental mirim	4 oficinas com 80 participantes cada
Plantio de mudas nas áreas do entorno da cachoeira de São Francisco e nascentes (aproximadamente 3,0 hectares de reflorestamento)	
Implantação de viveiro de essências florestais da Mata Atlântica e medicinais	
Manutenção do viveiro e produção de mudas de essências florestais da Mata Atlântica	

Cronograma Físico-financeiro

Discriminação	Valor	% do Projeto
Coordenação	21.600,00	14,4
Mobilização	32.400,00	21,6
Viveiristas	18.900,00	12,6
Serventes	37.800,00	25,2
Material de divulgação	14.000,00	9,3
Implantação de viveiro de essências florestais da Mata Atlântica e medicinais	14.000,00	9,3
Ferramentas e insumos para produção de mudas	6.400,00	4,4
Datashow	2.300,00	1,5
Oficinas de teatro, culinária e artesanato	800,00	0,5
Material de escritório/consumo	1.800,00	1,2
Total do projeto	150.000,00	100
Contrapartida	15.000,00	10
Transferência concedente	135.000,00	90

Muito obrigada!



Instituto Ipanema
Rua Serafim Valandro, 6/304 – Botafogo
Rio de Janeiro, RJ
Tel.: 21 2527-8747 – Fax 21 2266-3099
www.institutoipanema.net
ipanema@institutoipanema.net